**GUÍA 2 – ÉTICA Y CULTURA DE PAZ**

**Aprendiz:**

Juan José Taborda Marín

**Nro. De Ficha**

2472769

**Centro de Formación**

Centro del Diseño y Manufactura del Cuero

**Programa de Formación**

Análisis y Desarrollo de Sistemas de Información

Marzo 31 de 2022

Itagui

**Actividad de Reflexión Inicial**

1. **Visualiza el video y toma nota de las ideas que sugiere en torno a la comunicación en las relaciones personales, actitudes y acciones que favorecen la comunicación y las relaciones personales y actitudes que la dificultan, etc.**

**R/** Este video plantea una situación de poca tolerancia, comunicación y falta de colaboración de una persona a otra…

Hay un puente por el cual dos animales quieren pasar, ambos se encuentran en medio del puente y discuten por decidir quién dará permiso al otro, en medio de eso otros dos animalitos simpáticos les dicen que quieren cruzar, pero estos dos más grandes y fuertes los sacan del puente de un empujón. Los dos más pequeños se las ingenian para tumbar un lado del puente y los grandes y groseros animales caen al fondo del precipicio… Ahora es turno de los dos pequeños animales, pero la diferencia de estos a los otros dos es que se colaboraron uno a otro dando permiso para que el otro pudiese pasar y así todo ser mucho más fácil que ponerse a discutir.

1. **Partiendo de la historia responde las preguntas:**

* ¿Qué ideas nos sugiere la historia acerca de la comunicación?

**R/** Hay que ser claros con lo que pedimos o decimos porque no todas las personas tienen la misma capacidad cognitiva para “adivinar” qué es lo que quieren los demás.

* Hay que ser un poco más respetuosos y tolerantes con las pequeñas equivocaciones que pueden tener los demás, ejemplo el mesero no puso la cuchara en el plato, pero ¿Por qué?, sabemos cómo se encontraba? ¿Distraído quizá?, cansado luego de todo un día de trabajo?, ¡con una sobrecarga de trabajo? El punto es que debemos ser más empáticos porque puede que el otro pueda tener dificultades en su vida que no le permiten rendir al 100% en su día.
* Existen personas que esperan que los otros adivinen sus necesidades o inquietudes como la señora de la sopa, ¿qué genera esto en la comunicación?

**R/** Esto genera confusión, estrés (en algunos) y pues una gran perdida de tiempo para todos porque mientras una persona habla indirectamente a otra, puede que la otra se encuentre muy ocupada como para tratar de descifrar y descubrir qué es lo que quiere decir dicha “indirecta” y en muchos de los casos se generan conflictos (puede que leves) porque una persona no adivina la necesidad de otra.

* ¿Y tú cómo te comunicas?, ¿con indirectas o utilizas un lenguaje directo?

**R/** Debo ser sincero y tengo que admitir que a veces hablo con mucha indirecta, tratando de que la otra persona descubra qué es lo que quiero decir en realidad (Pero esto dependiendo el contexto en que me encuentre), y en la medida de lo posible trato de ser muy directo con las personas sin importar si les va a afectar o no lo que les diga. Soy un poco “duro” con las palabras…

* En conclusión, ¿Cómo está la comunicación con los otros?

**R/** Generalizando la comunicación en la sociedad actual creo que está muy mal, porque hoy en día las personas no dialogan para resolver sus diferencias… ahora cualquier cosa que moleste a otra se trata o “soluciona” con mal vocabulario y golpes…. En fin, falta de empatía y tolerancia con los demás.

1. **Las orejas de colores.**

Realizar una presentación acerca de lo consultado sobre el tema.

**R/** <https://view.genial.ly/621e75a4b175770018bb6f37/presentation-teoria-de-las-4-orejas>

1. **Los tres filtros de Sócrates**

* ¿Cómo entendemos estos 3 filtros: Lo bueno, lo verdadero y lo útil en la comunicación en nuestra vida?, Plantee 3 ejemplos de su vida cotidiana, aplicando los filtros.

**R/** En principio es fácil de entender, los tres filtros podemos entenderlos como una especie de pasos a través de los cuales nos podremos dar cuenta si llega a ser o no pertinente y útil andar por la vida contando cada cosa que escuchamos.

**Ejemplo:** Estoy con mi pareja y de un momento a otro ella comienza a contarme algo que escuchó acerca de un amigo, yo me veo en la necesidad de contarle eso a otra persona porque siento que es muy fuerte para guardármelo para mí solo. Me voy a mi casa y quiero contárselo a mi amigo de confianza pero me detengo un momento y pienso… “¿Está bien lo que estoy a punto de hacer?, ¿De qué le va a servir a él saber esto?, No, mejor voy a evitar regar todo el rumor para evitar problemas con esa persona.”

**Ejemplo:** Mi amigo llega muy rápido hacia mi super agitado y comienza a contar cosas bastantes comprometedoras sobre él y una chica, yo me siento incomodo y le digo que por qué me dice esas cosas?, él se enoja y me dice que si no quiero escucharlo entonces que se lo diga para que nunca más me cuente nada y yo antes de que él se fuera le dije “No es que no quiera escucharte, es simplemente que todo lo que acabas de decirme es algo que no necesitaba saber, fueron cosas que pasaron entre la chica y tú y si ella te dio confianza para hacer todas esas cosas no tienes por qué aprovecharte y traicionar esa confianza contando a todos lo que acaba de pasar… Entiendes lo que digo?.

El asiente con la cabeza, se disculpa por la reacción y se retira del lugar.

* ¿Sería importante aplicar en nuestra vida en las relaciones personales los tres filtros de Sócrates?, ¿Por qué?

**R/** En realidad si deberíamos normalizar el hecho de aplicar este proceso dentro de las relaciones personales, ya sea sociales, amorosas, familiares, etc. Puesto que muchas veces los malentendidos y las peleas entre nosotros y los que nos rodean suelen suceder por malos comentarios o por la propagación de falsos rumores que no pasaron por el proceso de los tres filtros.

* ¿Cómo nos aportan estos tres filtros a una comunicación saludable y constructiva?

**R/** Estos tres nos ayudan a saber si aquel rumor que escuchamos, si aquella información que nos dio un amigo, si todo lo que escuchamos a diario que sale de distintas personas es algo verídico o no, nos permite plantearnos una situación y pensar más de dos veces lo que vamos a decir para así evitar posibles peleas y malentendidos por haber dicho algo que no es correcto.

1. **Resolución de conflictos:**

Estos son los pasos para la resolución de conflictos:

* **Identificar el problema:** Es importante que el niño sea capaz de identificar el problema para que más tarde pueda expresarlo de manera correcta.
* **Generar soluciones:** Existe una pregunta simple pero poderosa, “¿Cómo podemos solucionar este problema?” más allá de dar soluciones debemos permitir al niño, generar una variedad de soluciones para dicho problema. Dado el caso que el niño tenga dificultades para llegar a sus ideas, tendremos que preguntar, “¿Qué puedo hacer para ayudarte?”.
* **Probar una de las soluciones:** Una parte de la solución de problemas es ensayo y error, por lo tanto, sí la primera solución no funciona, probaremos otra. Podemos ayudar al niño a reducir el número de soluciones planteadas hasta encontrar la que funcione.
* **Recordar al niño los pasos seguidos para resolver el problema:** Recordando el proceso de resolución de problemas, desde la identificación del problema hasta encontrar una solución que funcione, esto ayudará al niño a interiorizar los pasos para que puedan trabajar en pro de la solución de un problema de manera más independiente más tarde.
* **Felicitar al niño en la solución del problema:** El aliento ayuda a reforzar los sentimientos positivos que el niño recibe de la solución de un problema y los hace más propensos a enfrentar los problemas futuros.

**Técnicas para la resolución de conflictos:**

* **La facilitación:** es el primer paso en la identificación de un conflicto y en el proceso de resolución. Funciona mejor en conflictos de bajo y medio nivel para definir los problemas, las metas y para identificar el apoyo personal e institucional.
* **La mediación:** es un proceso de negociación basado en intereses en una resolución de conflictos laborales. Las partes escogen un mediador aceptable para “guiarlos” en el diseño de un proceso y para llegar a un acuerdo sobre las soluciones mutuamente aceptables.
* **La indagación:** esta busca clarificar y hacer recomendaciones poniendo atención a las diferencias de datos o desacuerdos sustanciales y utilizando la guía de uno o más expertos ajenos a las partes en el conflicto. Esta técnica es buena para evaluar objetivamente, en todas sus dimensiones, a las partes del conflicto.
* En el arbitraje las partes presentan argumentos a un árbitro quien actúa como juez. Las partes dejan la tarea de encontrar una solución a una persona ajena al asunto, lo que tiende a producir resoluciones menos satisfactorias que la de la mediación o la facilitación, pues la mayor parte del debate se centra en los reclamos y contra las demandas.

**“Imaginemos el caso de un padre de familia que considera que su hijo debe ser castigado físicamente si no cumple con sus obligaciones escolares (valores, creencias del padre) y el docente que no está de acuerdo**

**con ello, porque los castigos físicos no son necesarios para educar. El conflicto se suscita porque el docente**

**se niega a castigar físicamente al estudiante, mientras que el propio padre le exige que lo haga.”**

**(Pérez y Pérez, 2011 citados por Ministerio de Educación del Perú, 2013).**

Lo mejor sería recurrir a un “mediador”, o sea una persona externa al conflicto entre el padre y el hijo que pueda ayudarlos a seguir todos los pasos sugeridos para la resolución de los conflictos como lo son: la identificación del problema, ayudar a buscar algunas soluciones que puedan servir y así de cierta forma “someterlos” a interactuar y convivir juntos hasta que encuentren la solución adecuada.

Más nunca se deben aplicar técnicas de castigos físicos y menos emocionales hacia un niño sin siquiera indagar primero el por qué está sucediendo la situación en la que se encuentra.

(cada persona tiene una percepción distinta de la situación, algunos solucionaron la vida del niño, algunos otros la diferencia de ideales entre en padre y el docente, y así cada uno tiene un pensamiento distinto respecto a esta actividad).